



**VLAAMSE GEMEENSCHAPSCOMMISSIE  
DE RAAD  
Plenaire Vergadering  
Agenda**

---

Woensdag 29 maart 2023 vanaf 9u30

Brussels Hoofdstedelijk Parlement – Zaal 201

---

**1. Vragen om uitleg (R.v.O., art. 59)**

- Vraag om uitleg van de heer Arnaud Verstraete aan de heer Sven Gatz, collegelid bevoegd voor Onderwijs en Scholenbouw, over de afstemming van de schoolvakanties
- Vraag om uitleg van mevrouw Cielte Van Achter aan mevrouw Elke Van den Brandt, collegevoorzitter bevoegd voor Begroting, Welzijn, Gezondheid, Gezin en Stedelijk beleid, betreffende de aanslepende personeelstekorten in de kinderopvang
- Vraag om uitleg van mevrouw Els Rochette aan mevrouw Elke Van den Brandt, collegevoorzitter bevoegd voor Begroting, Welzijn, Gezondheid, Gezin en Stedelijk beleid, betreffende het stijgend aantal niet-geconventioneerde artsen
- Vraag om uitleg van de heer Mathias Vanden Borre aan de heer Pascal Smet, collegelid bevoegd voor Cultuur, Jeugd, Sport en Gemeenschapscentra, betreffende de sportwerking van vzw Foyer
- Vraag om uitleg van mevrouw Lotte Stoops aan de heer Pascal Smet, collegelid bevoegd voor Cultuur, Jeugd, Sport en Gemeenschapscentra, over steun en begeleiding voor energie-efficiëntie en duurzaamheid in de cultuur-, jeugd- en sportsector
- Vraag om uitleg van mevrouw Hilde Sabbe aan de heer Pascal Smet, collegelid bevoegd voor Cultuur, Jeugd, Sport en Gemeenschapscentra, betreffende de nieuwe campagne binnen de Belgische voetbalwereld tegen racisme en discriminatie
- Vraag om uitleg van de heer Mathias Vanden Borre aan de heer Pascal Smet, collegelid bevoegd voor Cultuur, Jeugd, Sport en Gemeenschapscentra, betreffende de uitdagingen voor Muntpunt
- Vraag om uitleg van mevrouw Lotte Stoops aan de heer Pascal Smet, collegelid bevoegd voor Cultuur, Jeugd, Sport en Gemeenschapscentra, over de betrokkenheid van Brussel bij de cultuuragenda van het aankomende Belgische EU-voorzitterschap

**Actualiteitsvragen voor deze plenaire vergadering kunnen ingediend worden tot uiterlijk dinsdag 28 maart 2023 – 16.00 uur**  
**Indienen kan UITSLUITEND via e-mal: [stukken.raad@raadvgc.brussels](mailto:stukken.raad@raadvgc.brussels)**

**Datum van indiening: 22 maart 2023**

**Vraag om uitleg van de heer Arnaud Verstraete aan de heer Sven Gatz, collegelid bevoegd voor Onderwijs en Scholenbouw**

**Onderwerp: Afstemming van de schoolvakanties**

---

De vakantie­regeling voor het Nederlandstalig en Franstalig onderwijs loopt sinds dit schooljaar niet meer gelijk. Het Franstalig onderwijs is overgestapt naar een kortere zomervakantie met vier langere rustperiodes tijdens het schooljaar. Deze ongelijke regeling zorgt bij heel wat Brusselse gezinnen voor problemen. Veel ouders maken namelijk gebruik van het aanbod in beide talen, waarbij bijvoorbeeld het ene kind in het Nederlandstalig onderwijs zit en het andere in het Franstalig onderwijs. Met deze wijziging kunnen veel gezinnen bijvoorbeeld niet meer samen op vakantie of moet er voor de verschillende periodes extra opvang worden voorzien. Daarnaast zijn er gezinnen waarbij de ouders werken in de andere taalgemeenschap, of gezinnen waarbij kinderen graag deelnemen aan buitenschoolse activiteiten (jeugdwerk, sportactiviteiten, vakantie­kampjes en -stages...) van de andere taalgemeenschap. Al deze kruisbestuivingen worden bemoeilijkt. Maar het gaat ook verder dan dat: de uitwisseling van taalleerkrachten komt in het gedrang, het immersie­onderwijs krijgt het moeilijk, de dienstregeling van het openbaar vervoer wordt moeilijker en minder efficiënt, etc...; de nieuwe vakantie­regeling heeft een enorme impact op Brussel en daar hebben we alleen nog maar het begin van gezien. De meertaligheid van de Brusselaars, die zo belangrijk is, zal er zeker niet op vooruitgaan.

Vlaanderen houdt deze ongelijke vakantie­regeling voorlopig in stand. Nochtans zijn er ook pedagogische voordelen aan verbonden: tijdens een langere herfst- en krokusvakantie kunnen leerlingen beter op adem komen en dankzij een kortere zomervakantie gaat er minder leerstof verloren, wat vooral kwetsbare leerlingen ten goede komt. Ook dit is weer een fundamenteel punt voor de Brusselse situatie, waar het percentage kwetsbare leerlingen heel hoog ligt. Onze fractie vraagt dan ook dat het Nederlandstalig onderwijs zo snel mogelijk het Franstalig systeem overneemt.

Vlaams minister Ben Weyts gaf aan open te staan voor het debat, maar besloot al snel op basis van enkele bevragingen om er niet mee door te gaan. Nochtans waren de resultaten steevast dat net iets minder dan de helft van de bevroegden voorstander is van de verandering. In de “grote peiling” van *hln*, *VTM*, *Le Soir* en *RTL* gaf 48 % van de Vlamingen aan voorstander te zijn, en slechts 34 % was er tegen (18 % wist het niet).

Mijn vragen:

- Welke signalen krijgt u uit het Nederlandstalig onderwijs van scholen, leerkrachten, ouders, etc... in verband met de nieuwe vakantie­regeling?
- Zijn er meetbare gegevens beschikbaar over de impact van de verschillende schoolkalenders (aantal leerkrachten dat afhaakt, minder inschrijvingen in buitenschools aanbod, zoals vakantie-aanbod VGC...)? Als die er nog niet zijn, kunnen ze worden ingepland?
- Wat onderneemt u om de Brusselse situatie onder de aandacht te brengen van de Vlaamse bevoegde minister? Staat u in overleg met Vlaams minister Ben Weyts om tot een oplossing te komen?
- Wat is de stand van zaken hierover?
- Welke stappen heeft u hiervoor ondernomen en welke staan nog gepland?
- Is een bevraging van het Brussels onderwijsveld en alle belanghebbenden voorzien?

Alvast bedankt voor uw antwoorden.

**Datum van indiening: 21 maart 2023**

**Vraag om uitleg van mevrouw Cieltje Van Achter aan mevrouw Elke Van den Brandt, collegevoorzitter bevoegd voor Begroting, Welzijn, Gezondheid, Gezin en Stedelijk beleid**

**Onderwerp: Aanslepende personeelstekorten in de kinderopvang in Brussel**

---

Geachte collegevoorzitter,

Alsmaar vaker krijg ik berichten van ouders en uitbaters van kinderdagverblijven over de personeelstekorten in de kindercrèches. Ook de pers staat bol van berichten over crèches met personeelstekorten. Dit leidt in het beste geval tot noodgedwongen extra sluitingsdagen. In het slechtste geval tot ouders die op zoek moeten naar andere opvang, die vaak niet eens beschikbaar is. De problemen waarmee ouders hierdoor geconfronteerd worden, zoals de onmogelijkheid om hun weken op voorhand te plannen, het verplicht moeten opnemen van verlof of zelfs het moeten opzeggen van hun job om voor de kinderen te kunnen zorgen, zijn stuk voor stuk onwenselijk.

In eerdere debatten verwees u naar de acties die de VGC onderneemt om het personeelstekort in te perken. Die acties werken rond drie doelstellingen: nieuwe medewerkers laten instromen, de start van nieuw personeel verbeteren en het behouden van de medewerkers die reeds actief zijn.

Om extra personeel aan de slag te krijgen in de kinderdagverblijven ligt de piste van de gesubsidieerde contractuelen voor de hand. Langs Franstalige zijde werden de gesubsidieerde contractuelen in de kinderopvang snel toegekend, langs Nederlandstalige zijde gebeurde dit niet. Ik heb u hier al meermaals over ondervraagd, laatst nog tijdens de begrotingsbesprekingen.

Toen wees u erop dat dit aan de sector zelf te wijten was maar dat u intussen samen met de bevoegde ministers in de Brussels Hoofdstedelijke en de Vlaamse regering aan een project werkte dat aan de eisen en bezorgdheden van de sector tegemoetkomt.

Graag had ik u hieromtrent de volgende vragen gesteld:

1. Heeft u er zicht op hoeveel van onze Brusselse kinderdagverblijven kampen met personeelstekort? Krijgt uw administratie specifiek vragen hierover en hoe kan de administratie helpen wanneer er een acute nood is?
2. Welke initiatieven om extra personeel in kinderdagverblijven aan de slag te krijgen, werden intussen opgestart?
3. Werd het gebruik van gesubsidieerde contractuelen intussen beter omkadert en kunnen crèches hier intussen gebruik van maken? Het doel was om deze manier een dertigtal extra personeelsleden aan de slag te krijgen in de kinderopvang, wordt deze doelstelling bereikt?

Alvast bedankt voor uw antwoorden.

**Datum van indiening: 10 maart 2023**

**Vraag om uitleg van mevrouw Els Rochette aan mevrouw Elke Van den Brandt, collegevoorzitter bevoegd voor Begroting, Welzijn, Gezondheid, Gezin en Stedelijk beleid**

**Onderwerp: Het stijgend aantal niet-geconventioneerde artsen**

---

Conventietarieven zijn in het leven geroepen om patiënten te beschermen tegen onaangename financiële verrassingen na een doktersbezoek. Artsen die geconventioneerd zijn, houden zich aan de tarieven die overeengekomen werden door de mutualiteiten en zorgverleners.

Het is aan de zorgverleners zelf om te beslissen of ze die conventietarieven volledig, gedeeltelijk of helemaal niet aanvaarden. Steeds meer artsen stappen nu af van de officiële tarieven én rekenen een bijkomend bedrag aan bovenop hun ereloon, iets wat geconventioneerde artsen niet mogen doen.

Ook in Brussel zien we deze trend. Het aantal niet-geconventioneerde artsen stijgt. Ook in het UZ Jette zou het aantal drastisch toegenomen zijn in het nadeel van de geconventioneerde artsen.

Ik geef een voorbeeld. Via een bezorgde Brusselaar ontving ik onlangs het bericht dat er voor zijn jaarlijkse afspraak dermatologie geen artsen meer beschikbaar zijn die aan het geconventioneerde tarief werken. Concreet betekent dit dat een Nederlandstalige patiënt uit het Brussels Hoofdstedelijk Gewest in het enige Nederlandstalige ziekenhuis in Brussel waar er een garantie is dat hij of zij in het Nederlands behandeld kan worden, niet langer kan kiezen tussen geconventioneerde of niet-geconventioneerde artsen. Echte keuzevrijheid van zorg, kan je dat niet noemen. Zeker voor Nederlandstaligen, waarvoor het zorgaanbod sowieso al kleiner is, betekent dit opnieuw een inperking.

Vandaar mijn volgende vragen:

- Kan u bevestigen dat er meer en meer artsen aan niet-geconventioneerde tarieven werken?
- Op welke manier probeert u tegengewicht te bieden aan deze trend? Is er hierover overleg met de andere beleidsniveau? Welke specifieke hefboomen heeft de VGC om hier aan tegemoet te komen?
- Hoe garandeert u de keuzevrijheid van zorg voor Nederlandstalige Brusselaars nu meer en meer artsen niet langer geconventioneerd zijn?

Dank voor uw antwoord.

**Datum van indiening: 1 maart 2023**

**Vraag om uitleg van de heer Mathias Vanden Borre aan de heer Pascal Smet, collegelid bevoegd voor Cultuur, Jeugd, Sport en Gemeenschapscentra**

**Onderwerp: De sportwerking van vzw Foyer**

---

Geacht collegelid,

De sportwerking van Foyer – Brussel Integratie door Sport (BIS) – wil jongeren met een migratieachtergrond begeleiden bij en aanzetten tot een duurzame en gestructureerde wijze van sportbeoefening. Foyer begeleidt en ondersteunt ook sportclubs.

Voor onder meer die missie wordt Foyer financieel ondersteund door de Vlaamse Gemeenschapscommissie (VGC). Die financiële ondersteuning wordt vertaald in een convenant tussen de VGC en Foyer. In de nieuwe convenant moet Foyer o.a. de volgende resultaten bereiken: vanuit de opgezette sportinitiatieven voor pre-sportclubvorming en voor proactieve ondersteuning in functie van verzelfstandiging van minstens drie reguliere sportclubs zorgen.

Onder de vleugels van Foyer zijn reeds twee clubs uitgegroeid tot zelfstandige sportclubs, zoals de vrouwenbasketbalploeg Molenbeek Rebels (zelfstandig in 2019) en atletiekvereniging Atlemo. In het voortgangsrapport 2019 van de directie Cultuur, Jeugd & Sport – het voorlaatste rapport voor de introductie van het meerjarenplan – lezen we ook dat de verzelfstandigingstrajecten van Splash Brussel en Gymclub Olympia Schaarbeek werden verdergezet.

Ook de Foyer Cricket Club ontstond via Foyer, nadat bleek dat er interesse voor was bij de Pakistaanse gemeenschap. Het zou mooi zijn dat die club ook zelfstandig wordt maar de deadline is krap. De cricketclub ontstond in 2019 maar kende door de pandemie natuurlijk een moeilijke start. De club moet zelfstandig worden tegen 31 december 2025, op vier jaar tijd dus. Atlemo en Molenbeek Rebels hadden meer tijd. Er is trouwens ook geen degelijke cricketinfrastructuur in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest. De levensvatbaarheid van de cricketclub mag dus niet uit het oog verloren worden.

In dat verband heb ik de volgende vragen:

1. Wat is de stand van zaken met betrekking tot de verzelfstandigingstrajecten van Splash Brussel en Gymclub Olympia Schaarbeek?
2. Wat is de stand van zaken met betrekking tot de verzelfstandiging van de Foyer Cricket Club?
3. Aangezien de Molenbeek Rebels en Atlemo vóór de inwerkingtreding van de nieuwe convenant reeds verzelfstandigd waren, welke andere sportclubs dan Foyer Cricket Club (zullen) worden begeleid naar een zelfstandig bestaan door de sportwerking van Foyer?
4. Foyer krijgt via de convenant jaarlijks 185.000 euro. Hoeveel ging er in 2022 naar de sportwerking van Foyer en welke projecten werden daarmee ondersteund?

Ik dank u alvast voor uw antwoord.

**Datum van indiening: 8 maart 2023**

**Vraag om uitleg van mevrouw Lotte Stoops aan de heer Pascal Smet, collegelid bevoegd voor Cultuur, Jeugd, Sport en Gemeenschapscentra**

**Onderwerp: Steun en begeleiding voor energie-efficiëntie en duurzaamheid in de cultuur-, jeugd- en sportsector**

---

Om te zorgen voor meer duurzaamheid, energie-efficiëntie en betere klimaatveerkracht, moeten alle economische sectoren mee zijn. Dit geldt ook voor de cultuursector, en de sectoren van jeugd- en sportbeleid. Ook deze sectoren moeten gesteund en gestimuleerd worden om te isoleren en renoveren waar nodig.

In Vlaanderen investeerde minister Benjamin Dalle 30 miljoen euro om de Vlaamse jeugdinfrastructuur te moderniseren. Hier horen gratis energiecoachings en -scans bij, subsidies tot 10.000 euro voor quick-wins, en begeleiding bij het aanvragen van een investeringssubsidie. Pulse, het transitienetwerk Cultuur, Jeugd en Media lanceerde het aanbod, en dit in samenwerking met het Vlaams Energiebedrijf (VEB). In 2022 werd een eerste ronde met succes afgewerkt, en ook voor 2023 kunnen organisaties intekenen. Helaas lijkt het erop dat cultuurorganisaties niet kunnen intekenen op dergelijke energiescans- en coachings.

Nochtans geeft de beleidsnota van Pulse aan dat: "bij de organisaties ontbreken tijd, geld en (technische) know-how om de omslag naar energie-efficiënte culturele infrastructuur te kunnen aanvangen en dat terwijl de cultuursector net een hele mooie etalage kan zijn om duurzaamheid in de kijker te zetten en de samenleving mee op sleeptouw te nemen".

Ik kan mij uiteraard helemaal bij deze opmerking aansluiten. Met de juiste gerichte begeleiding en steun van de overheid, kunnen we ook in Brussel van de cultuursector, maar ook in de jeugd- en sportinfrastructuur, een toonbeeld maken van de duurzame transitie.

Sociale economieorganisatie FIX voert in ons Gewest op aanvraag financieel voordelige bouw- en renovatiewerken uit in Brusselse scholen en infrastructuur van cultuur-, jeugd- en sportorganisaties. Specifiek en enkel voor scholen zijn er ook energieadviseurs die ter plaatse gaan, het verbruik in kaart brengen en vaststellen hoe de energie-efficiëntie kan worden verhoogd. Bruxeo voorziet energiescans voor gebouwen van vzw's en doet analyse en monitoring van energieverbruik.

Ik zou graag van u horen hoe de VGC een meer trekkende rol kan opnemen in het stimuleren van isolatie- en renovatiewerken in de cultuur- jeugd- sportsector, en heb de volgende vragen:

- Welke initiatieven worden er momenteel door de VGC genomen om CJS-organisaties te helpen om hun infrastructuur energiezuiniger te maken?
- Wat zijn de mogelijkheden om werk te maken van het aanbieden van energiescans en -coachings voor deze organisaties?
- Wat zijn de mogelijkheden om de uitwisseling van good practices en expertise over energiezuinigheid en duurzaamheid bij CJS-organisaties te faciliteren, bijvoorbeeld via een platform?
- Bent u bekend met de beleidsnota van Pulse over 'Energie & Infrastructuur', en hoe zou deze toegepast kunnen worden binnen het VGC-beleid?

Alvast bedankt voor uw antwoorden.

**Datum van indiening: 8 maart 2023**

**Vraag om uitleg van mevrouw Hilde Sabbe aan de heer Pascal Smet, collegelid bevoegd voor Cultuur, Jeugd, Sport en Gemeenschapscentra**

**Onderwerp: De nieuwe campagne binnen de Belgische voetbalwereld tegen racisme en discriminatie**

---

Onlangs verscheen er een artikel in *Bruzz* over een nieuwe campagne die gelanceerd werd door de Belgische voetbalwereld tegen racisme en discriminatie in de sport. Het is een feit dat racisme en discriminatie nog steeds een bekend verschijnsel zijn binnen de sportwereld, en dit begint vaak al op jonge leeftijd. Het is van groot belang dat we ervoor zorgen dat dergelijke praktijken effectief worden aangepakt.

Helaas leidt het enkel vermelden van racistische uitlatingen op een matchblad vaak niet tot enige sancties. Dit is een schande en moet dringend worden aangepakt.

Graag zou ik van u vernemen wat de dienst sport binnen de VGC doet inzake racisme en discriminatie. Welke maatregelen worden er genomen om deze problemen aan te pakken en hoe wordt er voor gezorgd dat de nodige sancties worden opgelegd aan degenen die zich schuldig maken aan dergelijke praktijken?

Als vertegenwoordiger van one.brussels wil ik benadrukken dat discriminatie en racisme binnen de sportwereld onaanvaardbaar zijn. Sport moet een plek zijn waar iedereen welkom is, ongeacht hun afkomst, geslacht, religie of seksuele voorkeur. We moeten ervoor zorgen dat er voldoende bewustwording is rond deze problematiek en dat er voldoende middelen ter beschikking worden gesteld om discriminatie en racisme binnen de sportwereld effectief aan te pakken.

We juichen dan ook de campagne van de Belgische voetbalwereld tegen racisme en discriminatie toe, maar we moeten ook erkennen dat er nog veel werk aan de winkel is. Daarom is het van groot belang dat de VGC samenwerkt met de sportwereld en de maatschappelijke organisaties om ervoor te zorgen dat sport een inclusieve en veilige omgeving blijft voor alle deelnemers.

Vandaar mijn vragen:

- Heeft de VGC kennis genomen van de campagne tegen racisme en discriminatie in de Belgische voetbalwereld?
- Beschikt de VGC over cijfers of statistieken met betrekking tot racisme en discriminatie in de sportwereld in Brussel?
- Hoe wordt er momenteel binnen de VGC samengewerkt met de verschillende sportclubs en -organisaties om racisme en discriminatie te voorkomen en te bestrijden?
- In hoeverre heeft de VGC reeds beleid ontwikkeld om racisme en discriminatie in de sportwereld te bestrijden, en welke concrete acties zijn hieruit voortgekomen?
- Zijn er plannen om in de toekomst nieuwe maatregelen te nemen om de strijd tegen racisme en discriminatie in de sportwereld binnen Brussel verder te versterken?

**Datum van indiening: 21 maart 2023**

**Vraag om uitleg van de heer Mathias Vanden Borre aan heer Pascal Smet, collegelid bevoegd voor Cultuur, Jeugd, Sport en Gemeenschapscentra**

**Onderwerp: Uitdagingen voor Muntpunt**

---

Geacht collegelid,

Muntpunt ligt ons allemaal bijzonder nauw aan het hart. Muntpunt is een draaischijf van Vlaanderen in onze hoofdstad. Ze is niet alleen een moderne bibliotheek – een belevingsbibliotheek, zoals dat wordt genoemd – maar ook een echte ontmoetingsplek voor Brusselaars, niet enkel beperkt tot de Brusselse Vlamingen. Muntpunt richt zich ook tot de pendelaars, tot bezoekers van Brussel en ook tot nieuwkomers en anderstaligen. Ze biedt eigenlijk een overzichtsrol voor iedereen die ook maar iets over Brussel en de Vlaamse gemeenschap in Brussel wil weten.

Muntpunt heeft op dat vlak een aantal heel duidelijke opdrachten te vervullen, die heel specifiek in de samenwerkingsovereenkomst worden aangegeven. Een van die opdrachten is de promotie van Vlaanderen in Brussel maar ook de promotie van Brussel in Vlaanderen. Het moet ook het *single point of contact* worden voor alle Vlamingen met specifieke vragen over Brussel of over het Vlaams-Brussels netwerk.

Bezoekende scholen of verenigingen uit Vlaanderen, die iets willen ontdekken in Brussel, richten zich vaak tot Muntpunt. Maar dat aanbod staat onder druk en is niet meer zo evident. Ik verwijs bijvoorbeeld naar de stad Brussel, waar men de Nederlandstalige rondleidingen in het stadshuis wil beperken of zelfs afschaffen.

Daarnaast toonde een studie uit 2018 aan dat de naambekendheid van Muntpunt in Vlaanderen verder daalt als men de Brusselse gewestgrenzen oversteekt. In het huidige beleidsplan 2021-2025 zouden we dit moeten terugvinden in de strategische doelstellingen, maar heel erg duidelijk wordt dit niet echt onder woorden gebracht. Het is dan ook belangrijk dat Muntpunt communicatief zijn eigenheid blijft behouden. Vandaag zien we in Brussel steeds meer de neiging om alles via gewestelijke *look and feel* of huisstijl te communiceren aan de burger.

Ondertussen zoekt Muntpunt naar een nieuwe algemene directeur. Geïnteresseerden kunnen zich kandidaat stellen tot en met 16 april.

In dat verband heb ik de volgende vragen:

- We zijn halverwege het beleidsplan 2021-2025 van Muntpunt. Op welke manier heeft Muntpunt de band tussen Brussel en Vlaanderen (in beide richtingen) ondertussen concreet versterkt in het kader van de respectievelijke opdrachten (informatieverstrekking, promotie, netwerkplatform, bibliotheekcomponent,...)? Welke acties vonden in dat kader plaats en welke worden er nog gepland?
- Tijdens deze beleidsperiode zou er nog een opvolgbevraging voorzien zijn om onder andere de naambekendheid van Muntpunt binnen het Brusselse Hoofdstedelijk Gewest, in de Vlaamse rand respectievelijk in gans het Vlaamse Gewest te meten en op te volgen. Is dat ondertussen reeds gebeurd en wat zijn de resultaten?



- Zoals blijkt uit het beleidsplan, moet Muntpunt het vlaggenschip zijn van de Vlaamse gemeenschap en de VGC in Brussel. Om dit te kunnen waarmaken moet Muntpunt zijn strategische ligging op het Muntplein hiertoe ten volle inzetten. Op welke manier kan dit nog meer fysiek worden uitgedragen aan het gebouw, ik denk bijv. aan het aanbrengen van het logo van de Vlaamse gemeenschap en het N-logo aan het gebouw?
- De informatieverstrekende functie van Muntpunt ging uitgebreid worden. Zo zal het onder meer de vragen van 'Wonen in Brussel', een project van de VGC, voor haar rekening nemen. Hoe zit het daarmee?
- Het beleidsplan bevat zes strategische doelstellingen met hieronder telkens een aantal operationele doelstellingen. Op welke wijze en aan de hand van welke benchmarks, metingen, cijfers, ... zal voor de respectievelijke (operationele) doelstellingen worden nagegaan of/in welke mate de tussentijdse mijlpalen en het einddoel bereikt worden?
- Wie begeleidt de procedure de zoektocht naar een nieuwe directeur? Kan het collegelid meer toelichting daarover geven?

Ik dank u alvast voor uw antwoorden.

**Datum van indiening: 20 maart 2023**

**Vraag om uitleg van mevrouw Lotte Stoops aan de heer Pascal Smet, collegelid bevoegd voor Cultuur, Jeugd, Sport en Gemeenschapscentra**

**Onderwerp: Betrokkenheid van Brussel bij de cultuuragenda van het aankomende Belgische EU-voorzitterschap**

---

In de eerste helft van 2024 mag België het voorzitterschap van de Raad van de Europese Unie opnemen. Wat betreft cultuur zal Vlaanderen hierin een belangrijke rol spelen, gezien Vlaanderen België zal vertegenwoordigen als voorzitter voor de luiken Jeugd, Cultuur, en Audiovisueel, naast andere thema's. Vlaanderen heeft daarvoor al een projectplan goedgekeurd met inhoudelijke krachtlijnen.

Een greep uit die krachtlijnen zijn uiteraard de zogenaamde “rollende” agenda met onderwerpen die al voorbereid zijn en worden binnen de Europese Raad, zoals de uitreiking en evaluatie van het Europees Erfgoedlabel, de tussentijdse evaluatie van Creatief Europa, de opvolging van de crisis in Oekraïne, etc.

Daarnaast somt de Vlaamse Regering ook haar eigen cultuuragenda op:

- Digitale transformatie in/van culturele en creatieve sectoren ondersteunen en stimuleren
- Zelfredzaamheid en ondernemerschap stimuleren en ondersteunen (gelinkt aan digitale transformatie)
- (Vlaams en Europees) Erfgoed op de EU Agenda Cultuur houden
- Cultuur en identiteit zichtbaar en bespreekbaar maken

De grote afwezige op deze agenda: duurzaamheid, de “zichtbare olifant in de kamer,” zoals we kunnen lezen in het rapport *“Stormy Times. Nature and humans: Cultural courage for change. 11 messages for and from Europe”*.

Ik heb de volgende vragen:

- Bent u betrokken bij de uitwerking van de cultuuragenda van het EU-voorzitterschap? Op welke manier?
- Hoe zal de specifieke Brusselse context hierin opgenomen worden?
- Zijn er contacten geweest met Vlaams Minister verantwoordelijk voor Cultuur Jan Jambon?
- Zal er vanuit de VGC input worden gegeven over de inhoud van de cultuuragenda, of eventuele aanvullingen worden gemaakt?

Alvast bedankt voor uw antwoorden.