

Datum van indiening: 12 november 2019

Interpellatie van de heer Jan Busselen tot de heer Pascal Smet, collegelid bevoegd voor Cultuur, Jeugd, Sport en Gemeenschapscentra

Onderwerp: De recent aangekondigde besparingen in de kunst- en cultuursector

Mijnheer het Collegelid,

Eind vorige week bleek uit de beleidsnota van minister-president en minister van Cultuur Jan Jambon dat een pakket aan besparingsmaatregelen een onmiskenbare impact op de kunst- en cultuursector zullen hebben. Naast een indexeringstop en een algemene besparing van 6 procent op de werkingssubsidies wordt er maar liefst 60% afgenomen van de projectsubsidies.

Maatregelen die terecht voor onrust in het Vlaamse cultuurlandschap zorgen. Voor de Brusselse kunst- en cultuursector zou een besparing een extra-zware klap zijn. Brussel is een grootstad met een zeer uitgebreid cultureel middenveld.

Zowel gevestigde instellingen, reeds gekende artiesten als jonge beginnende kunstenaars zorgen voor een rijk aanbod aan kunst en cultuur dat gekend is tot ver buiten de landsgrenzen heen. Dat is dankzij de werkingssubsidies die Vlaanderen investeert in de sector.

Maar ook de projectsubsidies spelen een niet te onderkennen rol. Verschillende artiesten getuigden deze week over de rol die projectmatige subsidies kunnen spelen in de carrière van beginnende artiesten.

De huidige besparingsplannen zullen nadelig zijn voor de kwaliteit, de graad aan vernieuwing binnen de kunsten alsook de diversiteit binnen de kunst- en cultuursector schade toebrengen.

Met deze elementen in het achterhoofd zou een spoedzitting met de Samenwerkingscommissie zeer wenselijk zijn. Een zitting waarop de Minister van Cultuur en Minister van Brusselse aangelegenheden uitleg zouden kunnen verschaffen over de impact van de besparingen op het Brusselse artistiek en cultureel landschap.

Mijn vragen zijn echter de volgende:

-Welke stappen zijn er ondernomen om gesprekken aan te gaan met de vertegenwoordigers van de Brusselse kunst- en cultuursector?

-Heeft u reeds een meer volledig zicht op de concrete besparingsposten voor de Brusselse cultuurhuizen en voor kunstenaars in Brussel die afhankelijk zijn van projectsubsidies?

-Heeft u contact gehad met Jan Jambon als Minister van Cultuur omtrent deze besparingen?

-Heeft u reeds gedacht aan een noodplan waarin de schade binnen de kunst- en cultuursector wordt opgemeten en alternatieve fondsen kunnen aangewend worden?

Ik dank u bij voorbaat voor uw tijd,

Jan Busselen
Brussels parlementslid PVDA